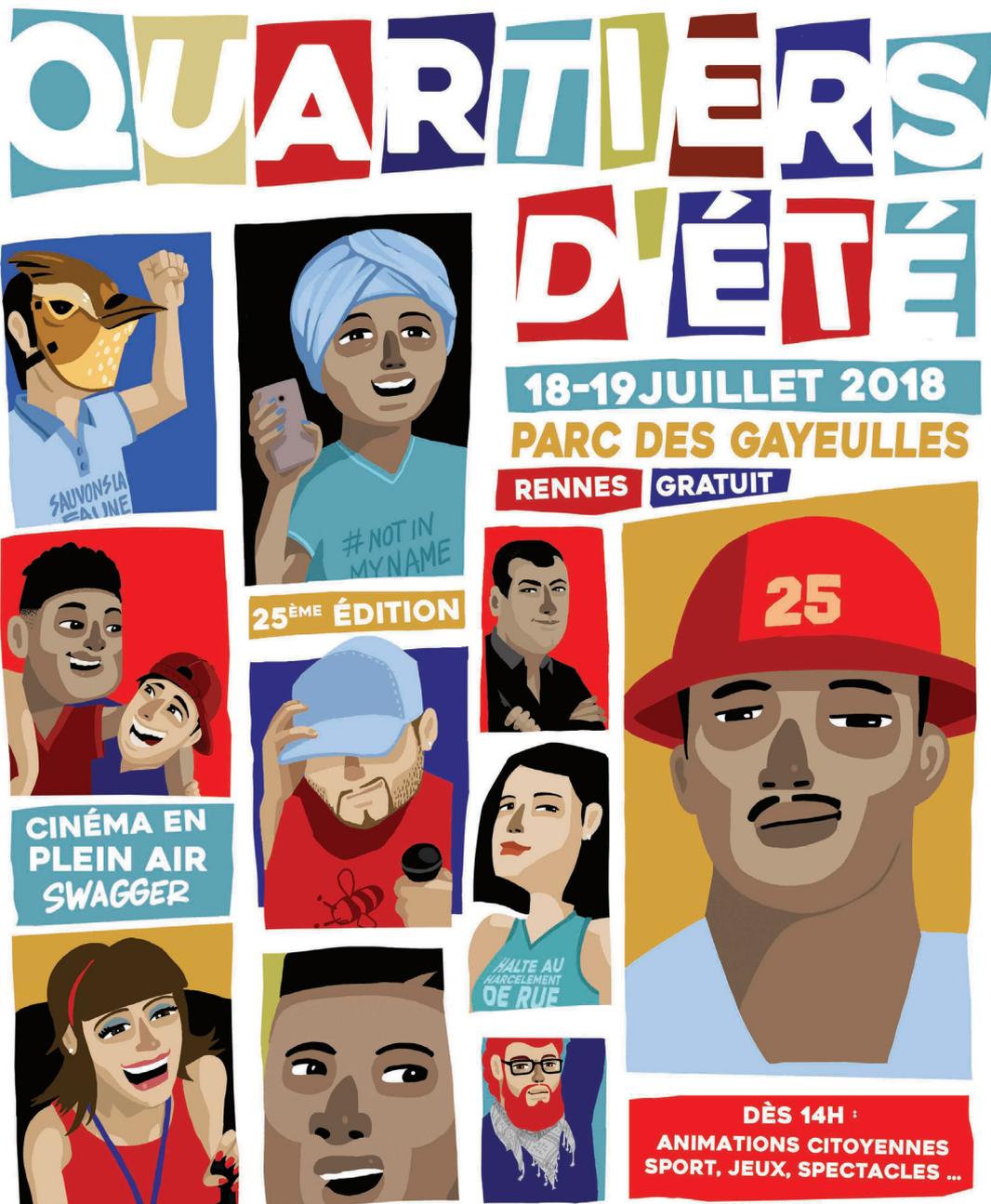


DOSSIER DE PRESSE



WWW.CRIJ-BRETAGNE.COM/QUARTIERSDETE

Contact presse :

Maryline Régent-Desrondiers

02.99.31.70.81

maryline.regent@crij-bretagne.com



Centre Régional
Information Jeunesse
Bretagne



QUELQUES CHIFFRES À NOTER

15 - 25

- La majorité des personnes se rendant au festival sont des jeunes âgés de 15 à 25 ans. Mais lors des soirées beaucoup de familles assistent aussi aux concerts.

- Chaque année ce sont près de 200 jeunes bénévoles qui participent au cœur du festival, de la programmation à la communication, en passant par la régie, l'accueil...

200

20000

- Lors de la précédente édition, près de 20 000 personnes ont été accueillies sur l'ensemble du festival.





Sur la scène française, Quartiers d'Été est un des rares festivals encore entièrement gratuit et conçu pour favoriser l'accès des jeunes et plus généralement de tout un chacun aux loisirs, à la culture, à l'expression et à la citoyenneté.

LES AXES CLÉS DE LA MANIFESTATION

Ce festival est reconnu pour ses soirées concerts qui rassemblent une foule de jeunes et leurs familles autour d'artistes locaux sur la voie du succès et d'autres de renom. Nombres d'artistes locaux aujourd'hui célèbres y ont fait leurs premiers pas : Percubaba, Mr Roux, Makassy, Micronologie, Alee,...

Au-delà de sa programmation musicale engagée, ce qui marque aussi ce festival c'est son engagement vers une possible éducation populaire.

1/ Ce festival est pensé autour d'un projet éco-responsable dont l'ensemble des actions participe à un Agenda 21 (développement durable) défini par un collectif de festivals bretons. L'objectif principal étant d'éduquer le public à l'éco-citoyenneté : du transport aux toilettes sèches en passant par le tri des déchets.

2/ Souvent évoqué comme le festival pensé pour les personnes les plus éloignées, Quartiers d'Été met un point d'honneur à rendre accessibles à tous la culture et les loisirs. La gratuité participe notamment à cet effort.

3/ Un regard attentionné est porté à la prévention santé. Le festival participe à la réduction des risques en milieu festif auprès du public et des professionnels du spectacle. Elle sensibilise les jeunes au bien-être physique et psychique, aux discriminations,...

4/ Chaque année un grand nombre de jeunes deviennent pour un temps bénévoles sur ce festival. De l'équipe régie à l'accueil du public, l'engagement des jeunes est pleinement valorisé par l'équipe organisatrice.

PROGRAMMATION 2018 - EN JOURNÉE

25 ans de son et de sens...

Pour cette 25^{ème} édition, Quartiers d'Été met l'accent sur la thématique des droits culturels pour deux jours riches en créativité où vous attendent performances, graff, ateliers, jeux participatifs...au cœur du Village et de la Zone d'Expression libre où l'interculturalité et l'intergénérationnel se rencontreront. Proposées et animées par des jeunes bénévoles ou des équipements sociaux-culturels et/ou associations de la Métropole rennaise, de nombreuses animations gratuites vous attendent au Parc des Gayeulles et de belles soirées concerts et cinéma en plein air.

ANIMATIONS EN JOURNÉE - DÈS 14H

LA ZONE D'EXPRESSION LIBRE

Au sein d'un même espace sont rassemblés une scène et des causeries citoyennes où des jeunes partagent leurs histoires et leurs espoirs. Au programme : **Elis & Rose**, **Les Craspouilles**, **Tatiche**, de la danse, des expositions, des jeux, des animations proposées par le collectif **MaLAPpris**, un atelier sérigraphie, des ateliers médias-jeunes avec la gazette quotidienne écrite en direct du festival avec **Noctambule** et les **Établissements Bollec**, un atelier d'écriture avec **Démozamau**, des causeries citoyennes avec les **Jeunesses Musulmanes de Rennes**.

L'ESPACE MÉDIA

En face de la Zone d'Expression Libre, participe à des ateliers médias-jeunes avec un plateau radio animé en live par des jeunes bénévoles avec la radio **Canalb**, un atelier vidéo avec l'association **Skemm** et **Teaser Prod** et la team réseaux sociaux.

L'ESPACE NUMÉRIQUE

Un cabinet de curiosités numériques interactives réalisé par l'association **Mille au carré** pour interroger votre rapport au numérique, aux nouvelles technologies et à la relation homme-machine. Testez des jeux déconnectés et participez à des débats avec l'association **3 Hit combo**. Découvrez l'« Escape Web » proposée par le CRIJ, un jeu d'énigmes sur tablette en naviguant sur différents sites internet.

ANIMATIONS DIVERSES ET ACTIVITÉS SPORTIVES

Initiation au Kayak avec Cap Insertion, Pédalo, Mini-Golf et autres activités surprises proposées par des jeunes...

LE VILLAGE- DE 16H30 À 20H

Entre une tente berbère et un chapiteau de cirque nous vous accueillons dans un espace où on prend le temps de prendre soin de soi, des autres et de la planète :

DO IT TOGETHER

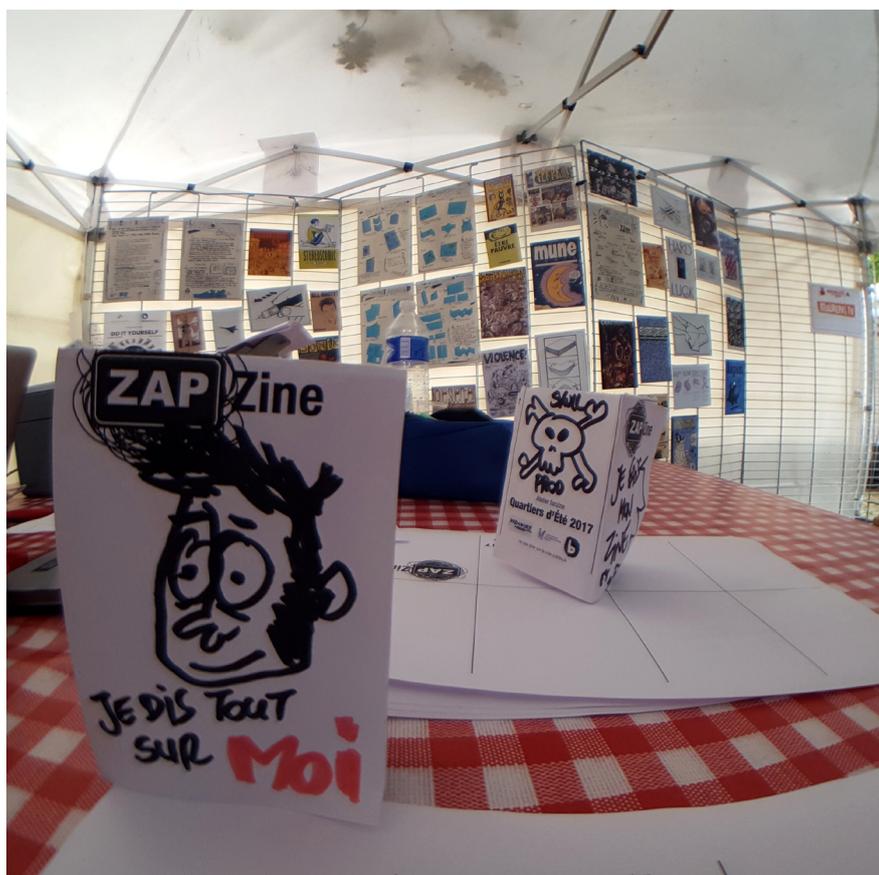
Espace de sensibilisation aux enjeux environnementaux du 21ème siècle au travers d'ateliers pratiques, d'échanges et d'animations avec les associations **C'est encore bon, MAVD, ATTAC, Vert le Jardin...** La Zone de gratuité et l'Etabli du CRIJ seront aussi de sortie !

L'ESPACE ZEN

Prendre soin de soi, discuter, s'informer et juste être bien. Au programme : causeries, massages, tatouages éphémères et cabinets de curiosité avec les associations **Planning Familial, ANPAA, Pôle de Coordination en Santé Sexuelle, Libertés Couleurs, Breizh Harmonie, La Caravane MJC, Tak Tak Tadoo Style...**

LE PARCOURS DES DROITS

ensemble au travers d'ateliers et de débats sur les préjugés, la précarité, la place des femmes.... Animés par le **CRIDEV, Coeurs Résistants, le CGLBT, Un toit c'est un Droit, SOS Handicap, Concordia, le SAS Beaulieu, le D-Code, le projet « 100 Voix »** avec l'association **Anime et Tisse.**



PROGRAMMATION 2018 - EN SOIRÉE

MERCREDI 18 JUILLET - SOIRÉE 100% HIP HOP

YL

Marseille, cité Air Bel : voici le fief de YL. Du haut de son mètre 95, le jeune rappeur de 22 ans a déjà tout d'un grand: voix rocailleuse, regard lucide et plume aiguisée. Entre modernité et authenticité, YL est un véritable orfèvre : il construit sa carrière sur ses valeurs de travail et d'humilité, loin de la recherche de buzz à tout prix.



CHILLA

Musicienne depuis son plus jeune âge, Chilla est une jeune femme qui en veut. Depuis son tube Si j'étais un homme, qui revient sur les inégalités hommes-femmes, elle aime à dire qu'être féministe ne veut pas dire oublier d'être féminine. Son répertoire, qu'elle présente dans son EP Karma, est un peu la « carte d'identité » de Chilla, la palette musicale aux mille couleurs des émotions de la nouvelle étoile d'un rap anti-machiste, conscient et générationnel, qui impose un style d'une rare richesse, doucement mais sûrement.

DINOS

Après 3 ans d'absence et un buzz éclair après une signature chez Def Jam France, Dinos revient en force avec son premier album : Imany. Un disque dense et intime dans lequel le quartier, la foi et la quête d'euros s'entrelacent. Des influences old-school, des textes poignants et personnels, et une touche de modernité : voilà la recette de Dinos. À voir, et à écouter.



S.A.M



Digne représentant de la ZS, S.A.M viendra présenter son tout jeune univers sur la grande scène de Quartiers d'Été. Son premier clip « Ptit Délire » est déjà disponible.

Jeunesse fougueuse, jeunesse heureuse ! Les 6 rappeurs, proches du groupe La Meute, fouleront pour la première fois les planches de la grande scène de Quartiers d'Été. Ces tout jeunes garçons représenteront fièrement leur quartier de Villejean pendant un quart d'heure explosif !

VLJ ZONE



POWER AFRO DANCE



Cette jeune troupe de danse regroupe une dizaine de danseuses et danseurs. Entre coupé décalé, ndombolo, afrojiz, le Power Afro Dance viendra enflammer le parc des Gayeulles au rythme de la danse afro !

PROGRAMMATION 2018 - EN SOIRÉE -

JEUDI 19 JUILLET - CONCERTS/CINÉMA

VANUPIÉ

Naviguant entre reggae, soul & pop, Vanupié est un vagabond de la musique. Après avoir passé 10 ans dans le milieu parisien de la publicité, Vanupié quitte son travail, et part à l'aventure. 10 ans plus tard, le revoilà avec une tournée de plus de 40 dates. Sa voix si particulière se joint à sa musique dans un discret skank de guitares acoustiques, soutenues par un duo basse/batterie d'exception.



KOKOBASÄI

Le genre avait disparu. Cette chanson française si particulière que l'on aimait tant, à la fois tendre et engagée, semblait s'être éteinte. Quand soudain déboule Gauvain Sers. Découvert par le grand public lors des premières parties du Phénix Tour de Renaud et présenté par ce dernier comme la relève de la chanson française, Gauvain Sers enchante les foules par la sincérité de ses paroles et une alternance réussie entre humour, tendresse et révolte au fil de ses titres.

GOOD BAD & YOUNG

Influencé par le blues, le rock ainsi que les mélodies et tonalités irlandaises, Good Bad & Young vous transporte dans un univers musical où la guitare acoustique contraste avec la puissance de la basse et les rythmes entraînants des percussions. Sur les textes de Brid Ni Chonghaile, illustrés par les oeuvres de SAMH, le groupe décrit des amitiés trahies, des amours diaboliques et des histoires souvent tragiques mais toujours teintées de poésie et d'espoir. Le trio sort son premier EP «Inside the Tinder Box» au printemps 2018.



Le film : **SWAGGER**

Réalisateur: *OLIVIER BABINET*

On part à la rencontre de onze adolescents aux personnalités surprenantes, qui grandissent au coeur d'Aulnay et Sevran, dans l'une des cités les plus défavorisées de France. Malgré les difficultés de leurs vies, les gosses d'Aulnay et de Sevran ont des rêves et de l'ambition. Il y a la douce et triste Aissatou qui passe invisible au milieu de la foule, le truculent Régis, qui a un savant sens du style, défile tout de fourrure vêtu dans les couloirs, Paul qui danse en costume, comme Fred Astaire. Raisonnements politiques. Avec clairvoyance et parfois naïveté, ils parlent religion, école, intégration, avenir, vie de famille, amour et racisme...



«ÉMOUVANT, D'UNE FORCE VIVE,
JOYEUSE ET CONTAGIEUSE»
LE MONDE



ESPACE « CHEZ DD » 19H/01H (MERCREDI) ET 19H-23H (JEUDI)

• L'ESPACE CHEZ DD : vous accueille en parallèle des concerts pour s'informer, découvrir, jouer et discuter autour de l'éco-citoyenneté et du développement durable avec **Greenpeace**, **SOS Méditerranée**, **La feuille d'Erable**, **MAVD**, **les Petits Débrouillards**...

• FAITES UN TOUR SUR L'ESPACE PRÉV'ENVILLE pour vous ravitailler en bouchons d'oreilles, préservatifs et éthylotests afin de passer une bonne soirée

En continu (journée et soirée), découvrez les murs de graffs réalisés par le collectif rennais **La Crèmerie**.

ACTION CULTURELLE / HORS LES MURS

• **MARDI 17 JUILLET // SMPRE Pontchaillou // 14h30**

Concert – KokoBasai en acoustique

• **MERCREDI 18 JUILLET // Prison des Femmes // 14h30**

Concert - Tatish

• **VENDREDI 20 JUILLET // EHPAD // 14h30**

Danse - collectif Power Afro Dance

*Retrouvez l'ensemble de la programmation détaillée sur
www.crij-bretagne.com/quartiersdete*

INFOS PRATIQUES / ACCESSIBILITÉ

VENIR AU FESTIVAL

EN BUS : lignes C3 / C1 et 50 au départ de République. Lignes C4 et 70.

EN TRANSPORTS DOUX : vélo, rollers, skate,... etc. Un parking vélo est à votre disposition sur place (accès rue Patis Tatelin) et un dépôt de vos skate, roller ou trottinette possible avec un système de consigne à l'accueil du festival.

EN VOITURE : direction Fougères – entrée principale avenue des Gayeulles.
(Attention peu de place de parking, pensez au co-voiturage!)

POUR REPARTIR

10 NAVETTES desservent 38 communes de Rennes Métropole et vous ramènent chez vous après les concerts. RDV avenue du Gallet.

+ d'infos sur les horaires et les lignes du bus sur www.star.fr

ATTENTION : service non accessible aux personnes à mobilité réduite.

Vous pouvez réserver vos transports auprès d'Handistar au 02.99.26.05.55

Pensez aussi au co-voiturage pour venir et repartir avec le STAR :

<http://www.star.fr/se-deplacer/comment-voyager-sur-le-reseau/star-le-covoiturage>

PERMETTRE À TOUT UN CHACUN D'ACCÉDER À LA CULTURE ET AUX LOISIRS

- Quartiers d'Été met un point d'honneur à faciliter l'accessibilité de ses espaces.

Une plateforme surélevée lui est réservé lors des concerts afin que chacun puisse accéder à la musique de façon équitable.



- Une boucle magnétique est également installée sur le site des concerts en soirée, pour que les personnes malentendantes puissent également profiter du festival (*pour personnes appareillées ou non*).

Accueil et renseignements spécifiques sur place, à l'accueil du festival.

- La gratuité de l'ensemble des concerts et des activités du festival permet à tous et notamment aux personnes ayant « moins d'opportunités » financières de bénéficier d'une programmation de qualité à la hauteur des autres manifestations estivales de plus en plus coûteuses.
- En construisant de possibles passerelles entre les centres de loisirs, les structures jeunesse du département (35) et les maisons de retraite, Quartiers d'Été tente au mieux de représenter l'ensemble de nos sociétés dans une approche intergénérationnelle. De multiples animations en journée ont pour vocation de rassembler au sein du même espace la petite enfance, les adolescents et les personnes âgées.

